**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:9.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme TAEOB1. Erken Okuryazarlık Becerileri  **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler  **Sanat Alanı:** SNAB1. Sanat AnlamaSNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  **Müzik Alanı** MSB2. Müziksel Söyleme MHB4. Müziksel Hareket |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler** Çizmek |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak  **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi) SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek** SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder. |
| Değerler | **D2. Aile Bütünlüğü D2.1. Aile içi dayanışma göstermek** D2.2.1. Aile fertlerinin birbirine destek olması gerektiğini fark eder. D2.2.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur. D2.2.3. Aile üyelerinin sevinç ve üzüntülerini paylaşır. **D18 Temizlik** **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek** D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4.Görsel Okuryazarlık Becerileri** **OB4.1.Görseli Anlama** OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı: TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme** TADB.1. a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.  **TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme** TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. **TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme** TAEOB.3.a.Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu fark eder.  **Hareket ve Sağlık Alanı: HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme** HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.  **Sanat Alanı: SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme** SNAB.1. a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler. **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur  **Müzik Alanı: MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme** MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** Hızlı-yavaş, uzak-yakın  **Sözcükler:** Avuç, Rakun  **Materyaller:** Avucumdaki Öpücük kitabı, el ve kalp kalıpları, tef  **Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Çocukları kitap okuma ortamına hazırlamak için sandalyeler U şekline getirilir. Çocukların el izleri ve kalpler kesilmiş şekilde masada hazırlanır. |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**  Öğretmen, çocukları sınıf kapısında tek tek karşılar, her biriyle göz teması kurarak selamlaşır. Sınıfa geçildiğinde çocuklar çember şeklinde oturmaya yönlendirilir. Güne “Bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz?” gibi duyguları ifade etmeye yönelik sorularla başlanır. Ardından çocuklarla birlikte "Benim Ailem" adlı parmak oyunu oynanır. Parmak oyunundan sonra öğretmen günün temasına dair küçük ipuçları vererek çocukların merak duygusunu harekete geçirir. (E1.1, HSAB.3.a)  **Parmak Oyunu: Benim Ailem**  *Baş parmak babamdır, güçlü ve nazik,* *İşaret parmak annemdir, hep öğretir bize gerek.* *Orta parmak kardeşimdir, oyunlar oynar hep,* *Yüzük parmak ben olurum, neşe dolu sepet.* *Serçe parmak bebeğimizdir, minicik ama özel,* *Biz bir aileyiz birlikte, sevgi dolu ve güzel.*  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**  Öğretmen kitap merkezini aile ve okul yaşamı temalı kitaplar ve fotoğraflarla zenginleştirir. Çocuklar kitapları özgürce inceler, seçtikleri resimler hakkında arkadaşlarına yorum yapar. Diğer merkezlerde çocukların oyuna aktif katılımı ve arkadaşlarıyla etkileşim kurmaları desteklenir. (OB4.1.SB1, OB4.1.SB2, OB4.2.SB1, TADB.1.a)  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Öğretmen sınıfta toplanma müziğini başlatarak çocukları sınıf düzenine teşvik eder. Eller yıkanır, çocuklar bireysel beslenme alanlarında yemek yer. Ardından temizlik ve toplanma yapılır. Etkinlik öncesi dikkat toplama çalışması yapılır. (D18.2.3)  **ETKİNLİKLER**  📖 **Hikâye Saati: “Avucumdaki Öpücük”** Öğretmen çocuklara duygular üzerine konuşma başlatır: “Okulda kimi zaman özlem duyarız, kimi zaman sevgiyle dolup taşarız.” Ardından kitabı tanıtır, çocuklara rakun karakteri üzerinden sevgi, özlem ve güven duyguları açıklanır. Kitap sonrası “Siz hiç birini özlediğinizde ne yaparsınız?” gibi duyguları açığa çıkarıcı sorular yöneltilir. (SDB1.1.SB2, TADB.1.b, TADB.4.b, D2.2.1, D2.2.2, D2.2.3)  🎨 **Sanat Etkinliği: “Duygularım Ellerimde”** Çocukların el izleri kağıda çıkarılır. Her çocuk seçtiği renkle el izine bir yüz çizer ve duygusunu öğretmene söyleyerek yazdırır. El izleri kalplerle süslenerek “Duygular Panosu”na yerleştirilir. Etkinlikte çocukların duygu farkındalığı ve kendini ifade etmesi desteklenir. (SNAB.1.a, KB1, E3.1, E3.2, SNAB.4.a, SNAB.4.b, SNAB.4.ç, SNAB.4.d)  🥁 **Hareketli Oyun: “Tef ile Yaklaş Uzaklaş”** Öğretmen elinde tef çalar. Tef hızlı çaldığında çocuklar öğretmene doğru yürür, yavaş çaldığında geri gider. Öğretmen aniden tefi durdurduğunda çocuklar pozisyonlarında donar. “Tef çaldığında rüzgar ol, dondurucuya yakalanma!” gibi yönergelerle oyun zenginleştirilir. (MSB.3.b, MHB.3.b)  🪞 **Ritimli Tanışma Oyunu: “Aynam Ol”** Her çocuk sırayla ismini heceler, her hecede bir beden hareketi yapar. Diğer çocuklar bu hareketleri taklit eder. Bu oyunla çocukların ritim duygusu, öz güveni ve dikkat becerisi desteklenir. (TAEOB.3.a, HSAB.3.a)  📘 **Sayfa Etkinliği** Fenomen Minik İnsanlar Kitabı 4.. sayfa rehber eşliğinde yapılır. Bu etkinliklerde aile sevgisi, aidiyet, duyguların ifadesi temaları işlenir. (KB1, OB4.1.SB1, E1.5)  **DEĞERLENDİRME**   * Hikâyede hangi hayvan vardı? * El izine hangi duygunu yazdık? * Tef çalarken nasıl hareket ettik? * İsimleri hecelerken neler hissettin? * Aile ile ilgili neler öğrendik? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | El izleriyle yapılan duygular panosuna her çocuğun duygusuyla ilgili bir kelime yazılır. Grup olarak duygular üzerine kısa drama etkinliği yapılır. |
| Destekleme | Ritim oyununda zorlanan çocuklar için öğretmen birebir model olur, çocuğun hareketi yavaşça tekrar etmesine rehberlik eder. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** “Avucumdaki Öpücük” kitabı aileyle birlikte tekrar okunur. Kitaptan sonra çocuk aile bireyleriyle duygular üzerine kısa bir resim yapar. Fenomen Minik Aile Katılım Kitabı 3. sayfa evde tamamlanarak ertesi gün okula getirilir.  **Toplum Katılımı:** Bu haftalık planda toplum katılımı planlanmamıştır. |